

# DE VOS... IN HET BOS

Beste leerkracht,

Fijn dat je met deze themakoffer aan de slag wil gaan! In deze koffer vind je alles wat je nodig hebt om de theaterwandeling *De Vos... in het bos* van Anna's Steen in of rond jouw school op te zetten. Het verhaal is geschikt voor kinderen van 4 tot 8 jaar.

We wensen je er heel veel plezier mee!

Vele groetjes,

Eef Segers

Jeugdprogrammator cc Nova

Els deSmet

Educatief medewerker bib



## Thema

*De Vos ... in het bos* is gebaseerd op bekende en minder bekende fabels. De voorstelling gaat over een hongerige vos die zin heeft in een malse eend, over een kip die heerlijke stenensoep maakt en over een haas die niet ten onder wil gaan. Over een slim varken, een gewiekste raaf en natuurlijk ook over...een wolf!

## Inhoud

Deze themakoffer bestaat uit:

- 7 kleine bordjes met dieren (egel, wolf, eend, kip, varken, beer, olifant)
- 6 bordjes met een QR-code (filmpjes)
- 5 pijlen rechts (→)
- 4 pijlen links (←)
- 3 pijlen rechtdoor (↑)
- 1 bord met 'einde'
- Spanbandjes om de bordjes mee op te hangen

Reserveer via de online catalogus (<https://wetteren.bibliotheek.be/>) en haal de koffer af aan de balie van de bibliotheek. De uitleentermijn is 1 week.

## Video-theater

*De Vos... in het bos* bestaat uit zes videofragmenten, die samen één verhaal vormen. Je kan de video's bekijken door met een smartphone of tablet de QR-codes te scannen. Een tablet is het makkelijkst, dan kan iedereen het scherm goed zien. De codes leiden je naar YouTube. Daarvoor heb je een internetverbinding nodig. Heb je geen wifi of 4G op je tablet? Maak dan een hotspot aan met je smartphone en verbind de tablet daarmee.

## Educatief materiaal

Bij *De Vos... in het bos* hoort ook een extra opdrachtenboekje. Dat maakt de wandeling nog toffer! Je kan het downloaden op *Weg Met De Klas* en zelf afdrukken. Het ideale formaat is A4 voor de begeleider en A5 voor de kinderen.

In het opdrachtenboekje verwerkten we een kruiswoordraadsel. Wil je dat de kinderen die kunnen oplossen, verstop dan in de buurt van de QR-codes de plaatjes met dieren in deze volgorde: 1) eend 2) olifant 3) egel 4) beer 5) varken 6) haan. De wolf komt niet voor in het kruiswoordraadsel, maar verstopten wij aan het einde van de wandeling.

## LOCATIE

De bordjes met QR-codes en pijlen kan je in of rond jouw school ophangen. Ter inspiratie: de wandeling die CC Nova en de bib in provinciaal domein Den Blakken organiseerden, was 1.5km lang. Daar wandelde je gemiddeld 1.5u op. Jij staat nu aan het roer, dus je kan zelf kiezen hoe lang of kort je het wil maken. Houd alleen rekening met het aantal pijlen, zodat jullie niet verloren lopen!

Waar je de wandeling organiseert, is volledig aan jou. Let wel op volgende zaken:

- Ingrenpen in het openbare domein (zoals een openbaar bos of park) moeten vooraf bij de gemeente aangevraagd worden.
- Organiseer je de wandeling in een bos? Wijk dan niet van de paden af. Anders vertrap je misschien jonge plantjes of diertjes.
- Organiseer je de wandeling buiten de school, dan mogen de bordjes niet langer dan 1 dag blijven hangen om beschadiging te vermijden. Zijn er toch bordjes beschadigd, verloren of gestolen? Dan moet je een schadevergoeding betalen.
- Gebruik de bijgeleverde spanbandjes om de bordjes op te hangen. Gebruik geen nagels; die beschadigen de bordjes én bomen.

## OVER ANNA'S STEEN

Anna's Steen maakt theater voor een jong publiek: herkenbaar en toegankelijk, maar toch steeds met dat stapje verder zodat het verwachte, onverwacht wordt. Dit met een minimum aan middelen maar met een maximum aan verbeeldingskracht. Anna's Steen brengt theater dat verrast, verblijdt, ontroert en raakt.

Bart Embrechts is samen met An Lombaerts de drijvende kracht achter het gezelschap. Anna's Steen is vooral bekend om kwaliteitsvolle jeugdliteratuur op een beeldrijke, muzikale en originele manier op de planken te zetten. Het bewerkte o.a. werk van Max Velthuijs, Sylvia vanden Heede, Ted van Lieshout, Toon Tellegen, Gerda Dendooven, Maritgen Matter, Gerard B. Berends, Koos Meinderts.

## Credits

Spel: Bart Embrechts en Alain Rinckhout

Muziek: Jan Blicck

Kleding en attributen: Miep Embrechts

Productieleiding: An Lombaerts en het opname team van Robin Fasseur

Idee: Jeroen Swyngedouw, CC Brasschaat

In samenwerking met: CC Brasschaat en met dank aan de Vlaamse Overheid